МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ «ВІННИЦЬКИЙ ТОРГОВЕЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ДЕРЖАВНОГО ТОРГОВЕЛЬНО-ЕКОНОМІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»

Відділення управління, адміністрування та філології
Циклова комісія філології

СИЛАБУС (SYLLABUS) Стилістика англійської мови

1. Інформація про викладача	
Викладач	Бондарчук Анна Анатоліївна
Науковий ступінь	
Вчене звання	
Посада	Викладач іноземних мов ВСП «ВТЕФК ДТЕУ»
E-mail	annaabonda@gmail.com
Консультації	Відповідно до графіку індивідуальних консультацій розміщений на офіційному сайті коледжу. Інформація доступна за посиланням: http://surl.li/threy
2. Опис навчальної дисципліни	
Освітньо-професійний ступінь	фаховий молодший бакалавр
Галузь знань	03 «Гуманітарні науки»
Спеціальність	035 «Філологія»
Освітньо-професійна програма	«Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»
Загальна характеристика	Кількість годин - 90 Кількість кредитів - 3 Співвідношення аудиторних годин і годин самостійної роботи: 32/58 Мова навчання:англійська/українська Форма підсумкового контролю: залік Семестр: IV
Анотація	Навчальна дисципліна «Стилістика англійської мови» призначена для студентів-філологів третього року навчання. Це одна з нормативних дисциплін підготовки фахівців освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр». Навчальним планом передбачено 32 години аудиторних занять: лекції – 20 годин, практичні заняття – 12 годин, і 58 годин самостійної роботи. Навчальний курс передбачає вивчення основ теорії мови, структури та системи мови, правил та закономірностей її функціонування, а саме опанування студентами стилістичних потенцій англійської мови в різних структурно-функціональних стилях на морфологічному, лексичному, фразеологічному і синтаксичному рівнях згідно з нормами літературного стандарту, зокрема орфоепічними та акцентуаційними.
Технічне та програмне забезпечення/ обладнання	Вивчення дисципліни передбачає використання комп’ютерної техніки та програмних продуктів: мультимедійний проєктор та дошка, додатки Google.

Методи навчання	*Лекційні заняття* мають інтерактивний науково-пізнавальний характер, використовуються мультимедійні презентації, відео, випереджувальні завдання студентів. *Практичні заняття* мають інтерактивний науково-пізнавальний характер, використовуються мультимедійні презентації, відео, аудіозаписи, випереджувальні завдання студентів тощо. Акцент робиться на особистісному саморозвитку, груповій роботі, умінні презентувати результати роботи, що сприяє формуванню розуміння потреби й готовності до продовження самоосвіти протягом життя. *Самостійна робота* студентів - у відповідності до Положення про його організацію та контроль у ВСП «ВТЕФК ДТЕУ».
Завдання	Основними завданнями курсу є: навчити студентів розрізняти особливості мовлення в різних сферах функціонування мови та різноманітних мовленнєвих ситуаціях, свідомо відбирати мовностилістичні засоби для повноцінної й ефективної передачі відповідної інформації, розвинути у студентів вміння і навички стилістичного аналізу, а також вміння визначати реально існуючі особливості мовних явищ в текстах різних функціональних стилів і передавати їх в інтерпретації засобами іншої мови.
Результати навчання (компетентності)	У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти має здобути компетентності: ***загальні:*** **ЗК1.** Здатність спілкуватися іноземною мовою. **ЗК2.** Знання і розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ***Спеціальні:*** **СК 1.** Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ. **СК 2.** Здатність вільно спілкуватися рідною та іноземними мовами в усній і письмовій формах з дотриманням усіх граматичних, фонетичних та лексико-синтаксичних норм. **СК 3.** Здатність моделювати різного типу комунікативні акти, розуміти особливості мовленнєвої ситуації при здійсненні процесу міжкультурного спілкування, володіти мовним етикетом спілкування в різних соціокультурних умовах. **СК 4.** Здатність здійснювати переклад як різновид комунікативної діяльності в процесі опосередкованої міжкультурної комунікації. **СК 5**. Здатність орієнтуватися в основних світоглядних теоріях і концепціях в галузі гуманітарних наук, розуміти структуру мовленнєвого акту та його типи; принципи та закономірності діалогічної взаємодії; вербальні та невербальні засоби комунікації. **СК 6.** Здатність підвищувати свою професійну кваліфікацію, орієнтуватися у спеціальній та науковій літературі, використовувати останні здобутки світової наукової думки ***Результатами навчання*** здобувача освіти з дисципліни «Стилістика англійської мови» є: **РН1.** Вільно володіти англійською мовою з професійними, науковими та іншими цілями. **РН2.** Вільно володіти способами формування та формулювання думок, реалізації мовної норми у різних видах мовленнєвої діяльності, комунікативних ситуаціях і сферах спілкування; а також володіння практичними знаннями, вміннями і навичками. **РН3.** Розуміти загальні гуманітарні основи перекладацької справи (розрізняти види перекладацької справи в залежності від мети виконання перекладу, їх обумовленість ідеологією тощо) та відповідно до цього здійснювати переклад належного типу, виду і жанру, добираючи оптимальні способи перекладу, орієнтовано на слухача / читача. **РН4.** Вміти використовувати синтаксичні, семантичні та фонетичні правила і

	закономірності іноземних мов, що вивчаються. **РН5.** Володіти знаннями щодо географії, історії та культури країни, мова якої вивчається, знати культуру інших англомовних країн. Знати загальні відомості та лінгвістичні характеристики германських мов, походження англійської мови. **РН6.** Визначати зміст базових понять з мовознавства, а також світоглядних та суміжних наук.
Критерії оцінювання навчальних досягнень	

Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень студента
мінно	Відповідь повна, вичерпна, насичена термінологією з курсу; визначається точ послідовністю і логічністю; відповідає мовним нормам. Студент володіє наб знаннями та використовує їх для вирішення нової навчальної проблеми; аргументовані висновки; зіставляє і систематизує дані. Він уміє диференці інтегрувати та уніфікувати знання; аналізувати й оцінювати факти, по прогнозувати очікувані результати; виявляти творчий підхід до виконання завда
Добре	Студент у достатній мірі оперує навчальним матеріалом, узагальнює окремі формулює та обґрунтовує нескладні висновки; дає визначення поняттям; само встановлює причинно-наслідкові зв'язки; встановлює синхронність подій у курсу, уміє узагальнювати й застосовувати знання, але допускає несуттєві нето Відповідь повна, вичерпна, насичена термінологією з курсу; визнач послідовністю і логічністю, однак трапляються незначні мовленнєві огріхи. С уміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію, вільно в завдання в стандартних ситуаціях. У ході відповіді він розкриває питання, перед для самостійного опрацювання, проте не завжди наводить приклади на підтверд теоретичного матеріалу. Переважно самостійно виправляє допущені помилки.
Задов ільно	Студент володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні або в частиною навчального матеріалу, вміє застосовувати знання у стандартних сит та порушується послідовність і логічність викладу думок. Студент само відтворює фактичний матеріал теми; може дати стислу характеристику м явищу (за алгоритмом); правильно вживає стилістичні терміни. Студент в навчальним матеріалом поверхово і фрагментарно; надається перевага неверб комунікації; трапляються суттєві мовленнєві огріхи.
Незад овіль но	Студент бере участь в обговоренні теоретичних питань практичного заняття, в навчальним матеріалом на рівні елементарного розпізнавання і відтворення о фактів, елементів, об'єктів, його відповіді є недостатніми за обсягом (до 5-6 р елементарними за змістом, зі значною кількістю помилок різного роду.

3. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

Назва тем	Кількість годин			
	Всього	Аудиторних		СРС (Опрацювання матеріалу)
		Лекційних	Практичних	
Тема 1. Стилістика як галузь лінгвістичної науки.	10	2	-	8
Тема 2. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні прийоми.	4	2	-	2
Тема 3. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні засоби. Фігури заміщення.	8	2	2	4
Тема 4. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні засоби. Фігури співвідношення.	16	2	2	12
Тема 5. Морфологічні засоби стилістики. Іменник.	4	2	-	2
Тема 6. Морфологічні засоби стилістики. Дієслово.	6	2	2	2
Тема 7. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови	8	2	2	4
Тема 8. Функціональні стилі сучасної англійської мови.	14	2	-	12
Тема 9. Лінгвостилістичний аналіз текстів художнього стилю.	12	2	2	8
Тема 10. Лінгвостилістичний аналіз текстів наукового і публіцистичного стилів.	8	2	2	4
Всього :	**90**	**20**	**12**	**58**

4. Перелік навчальних робіт	
Теми дисциплін та види робіт	
Лекції	**Практичні заняття**
Тема 1. Стилістика як галузь лінгвістичної науки.	
Лекція №1. Стилістика як галузь лінгвістичної науки.	-
Тема 2. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні прийоми.	
Лекція №2. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні прийоми.	-
Тема 3. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні засоби. Фігури заміщення	
Лекція № 3. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні засоби. Фігури заміщення. Міжособистісне сприймання і декодування інформації в процесі спілкування.	**Практичне заняття №1.** Стилістична семасіологія. Порівняльний аналіз фігур заміщення.
Тема 4. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні засоби. Фігури співвідношення.	
Лекція №4. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні засоби. Фігури співвідношення.	**Практичне заняття №2**. Стилістична семасіологія. Порівняльна характеристика фігур співвідношення.
Тема 5. Морфологічні засоби стилістики. Іменник.	
Лекція №5. Морфологічні засоби стилістики. Іменник.	-
Тема 6. Морфологічні засоби стилістики. Дієслово.	

Лекція № 6. Морфологічні засоби стилістики. Дієслово.	**Практичне заняття №3.** Морфологічні засоби стилістики. Порівняльна характеристика.
Тема 7. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови	
Лекція № 7. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.	**Практичне заняття №4.** Порівняльна характеристика синтаксичних стилістичних засобів.
Тема 8. Функціональні стилі сучасної англійської мови	
Лекція №8. Функціональні стилі сучасної англійської мови.	-
Тема 9. Лінгвостилістичний аналіз текстів художнього стилю	
Лекція №9. Лінгвостилістичний аналіз текстів художнього стилю.	**Практичне заняття №5.** Лінгвостилістичний аналіз текстів художнього стилю.
Тема 10. Лінгвостилістичний аналіз текстів наукового і публіцистичного стилів	
Лекція №10. Лінгвостилістичний аналіз текстів наукового і публіцистичного стилів**.**	**Практична робота № 6**. Лінгвостилістичний аналіз текстів наукового і публіцистичного стилів**.**

5. Політика ВСП «ВТЕФК ДТЕУ» та очікування	
Дотримання умов доброчесності	Дотримання Положення про академічну доброчесність ВСП «ВТЕФК ДТЕУ» Доступні за посиланням: Положення про академічну доброчесність
Очікування	Організація освітнього процесу та відвідування занять відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу студентів ВСП «ВТЕФК ДТЕУ» Доступне за посиланням: Положення про організацію освітнього процесу Оцінювання знань відповідно до «Положення про оцінювання результатів навчання студентів ВСП «ВТЕФК ДТЕУ» Доступне за посиланням: Положення про оцінювання

6. Рекомендована література

1. Дубенко О.Ю. Порівняльна стилістика англійської та української мов. – Посібник для студентів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 224 с.
2. Єфімов Л.П., Ясінецька О.А. Стилістика англійської мови і дискурсивний аналіз. Навчально-методичний посібник. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2013. – 240 с.
3. Кухаренко В.А. Практикум зі стилістики англійської мови. Підручник. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2013. – 160 с.
4. Кухаренко В.А. Інтерпретація тексту: підручник для філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2012. – 130 с.
5. Красовицька Л.Є., Борисов А Manual of English Stylistics: навчальний посібник зі стилістики англійської мови для студентів українського мовно-літературного факультету імені Г.Ф. Квітки-Основ'яненка / Л.Є. Красовицька, В.А. Борисов Х.: ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2017. 117 с.